**Консультация для родителей**

***Развитие графо-моторных навыков у детей с ограниченными возможностями здоровья***

**Подготовила:** Куликова Н.П., воспитатель

первой квалификационной категории

*Подготовка детей дошкольного возраста к овладению письмом – часть подготовки к обучению в школе. Уважаемые родители, вашему вниманию предлагается система работы по подготовке к овладению техникой письма, которую можно использовать в домашних условиях*.

В период подготовки к школьному обучению важно сформировать у ребенка определённый набор значимых умений и навыков, которые пригодятся в школе. Среди этих знаний и умений обучению элементам письма и формированию графо-моторного навыка отводится особая роль.

*Графо-моторный навык* – это определенные привычные положения и движения пишущей руки, позволяющие изображать письменные буквы и их соединения. Процесс формирования графо-моторных навыков физиологически и психологически сложен. При письме в координированную деятельность вовлекаются кора головного мозга, органы слуха, зрения, многие мышцы тела. Для формирования этого навыка необходимо, чтобы ребенок был подготовлен к его обучению.

Как и всякий навык, он формируется в результате обучения, в результате формирования умений и на их основе выполнения ряда упражнений. Графо-моторный навык – очень сложная по организации и реализации функция организма. Однако в этой сложности организации графо-моторного навыка и заложен его общеразвивающий и коррекционный потенциал. Зачем ребенка с ОВЗ учить графическим навыкам? Ответов на этот вопрос несколько. Но есть основные, которые отвечают на поставленный вопрос на нескольких уровнях*: биологическом, психологическом и социальном.*

*Биологический уровень* подразумевает активизацию физиологических процессов в коре больших полушарий.

При реализации любой деятельности нервная система и, в частности, головной мозг активно включается в его реализацию. И чем более сложная по организации эта деятельность, тем более сложная она и по мозговой регуляции.

*Психологический уровень* подразумевает развитие двигательных и познавательных способностей, а именно:

1. Двигательной области коры головного мозга:

* формирование и совершенствование мелкой моторики пальцев рук, двигательных умений и навыков в манипуляциях различными предметами (твердыми и мягкими, упругими, гладкими и шероховатыми);
* умение правильно держать карандаш, ручку, фломастер; учиться владеть ими, используя самомассаж, игры и упражнения (обводя, закрашивая предметы, рисуя на заранее заготовленных листах);
* формирование зрительно-моторной координации.

2. Речевой области коры головного мозга:

* формирование активной речи ребенка;
* пополнение словарного запаса новыми понятиями.

3. Мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия.

4. Координации крупных движений и умение владеть своим телом, совершенствование двигательных умений и навыков.

5. Ориентации на листе бумаги и в окружающем пространстве.

6. Формирование навыков учебной деятельности:

* умение слушать, понимать и выполнять словесные установки родителя, педагога;
* умение действовать, повторяя показанный образец.

Реализация этих функций с учетом возрастных и психофизиологических особенностей детей способствует их интеллектуальному развитию.

*Социальный уровень* подразумевает социальную реабилитацию детей с ОВЗ. Владение письмом (на любом уровне) – это чисто человеческое умение, которое востребовано и реализуется только в социуме. Поэтому обучение ребенка письму – это часть его социальной реабилитации, один из способов продемонстрировать свою социальную позицию.

Родители должны быть готовы к тому, что графо-моторный навык будет формироваться медленно и с большими трудностями.

Для достижения данной цели можно рекомендовать задания, специально направленные на развитие данного навыка. Упражнения (по нарастающей сложности) выстраиваются в следующем порядке (необходимо помнить, что *задания, их последовательность необходимо подбирать в зависимости от возможностей каждого конкретного ребенка*).

**Система работы с детьми**

**по развитию графо-моторных навыков.**

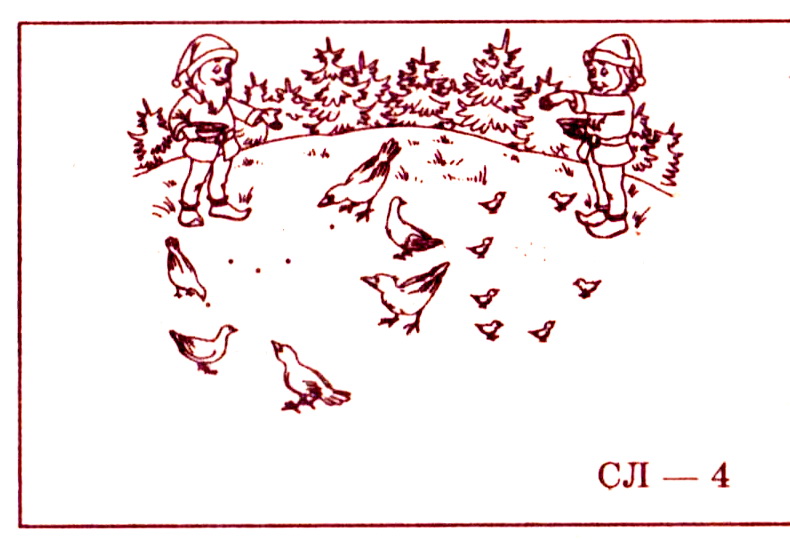
**1 этап работа на листе А4.**

**Точки.**

Нарисуй звезды на небе. Старайся расположить их равномерно по всему небу.

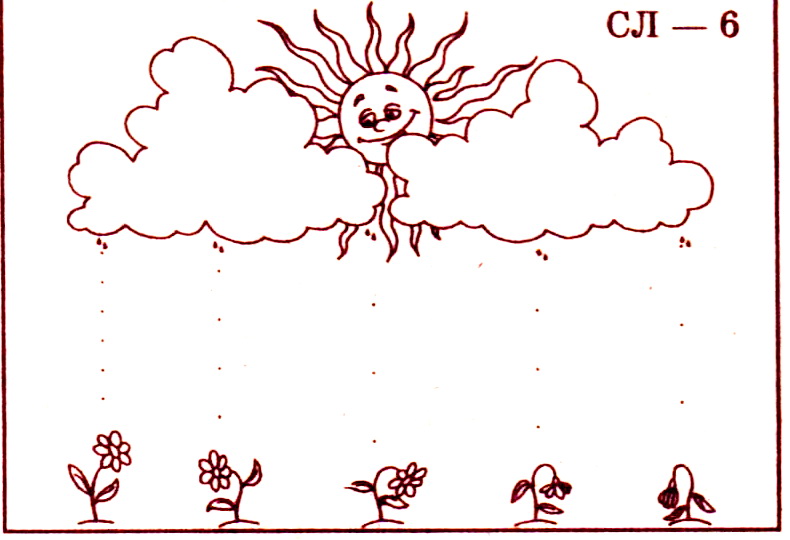


Покорми птиц. Нарисуй семечки и зерна.

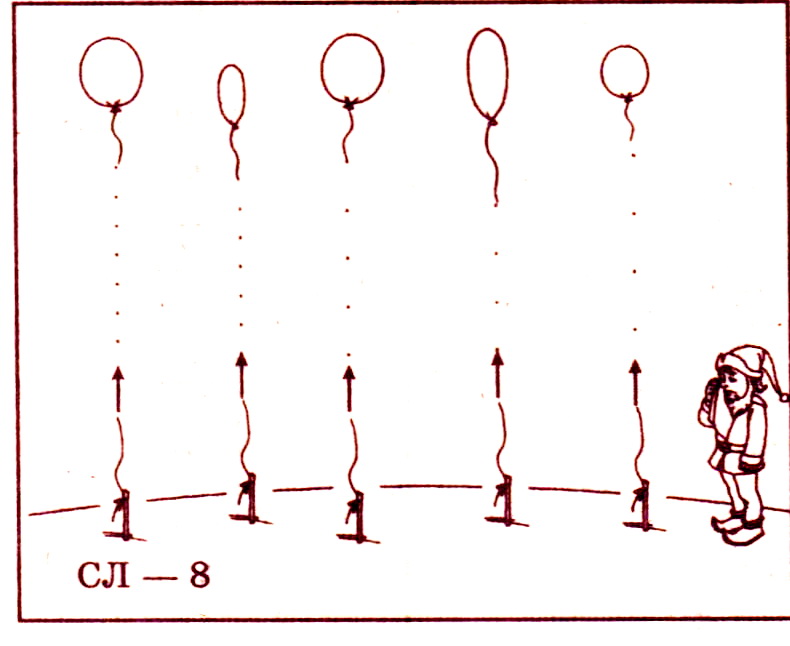


**Прямые линии.**

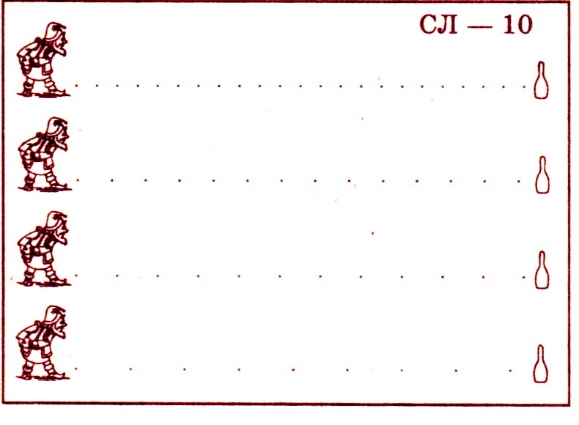
Найди капельки и помоги им спуститься, чтобы напоить цветы.



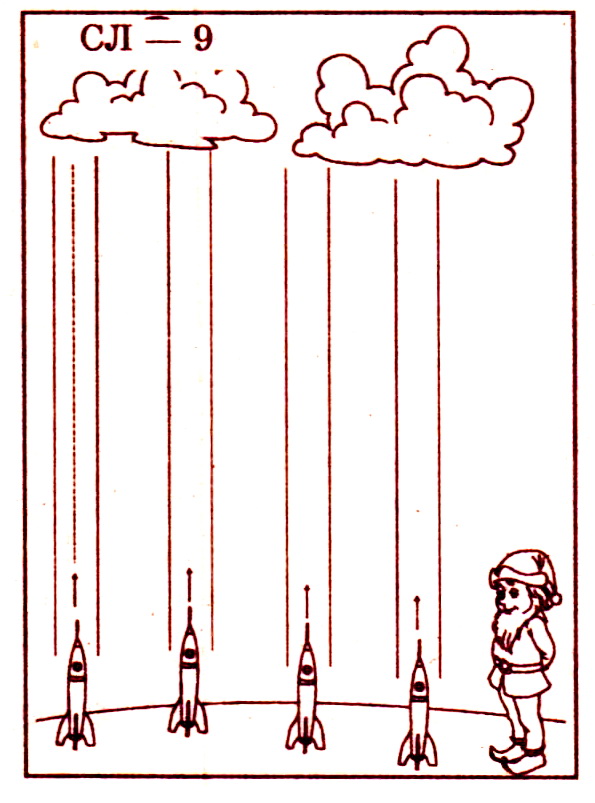
Помоги гномику привязать шарики, чтобы они не улетали.



Помоги гномикам сбить все кегли.

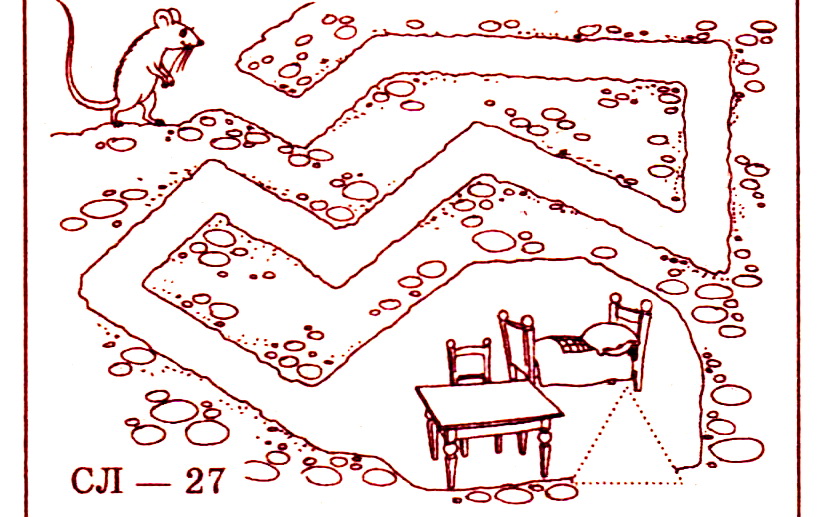
****

Помоги гномику запустить ракеты. Поставь карандаш на нос ракеты и рисуй линию снизу вверх по стрелке, придерживаясь середины нарисованной дорожки.



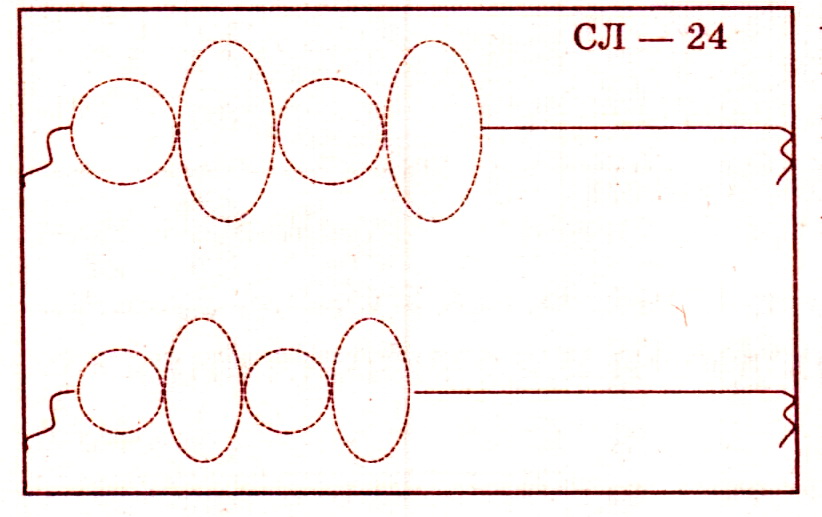
**Кривые линии.**

Нарисуй путь мышки к ее домику. Обведи по контуру горку зерен. Наполни ее зернами.



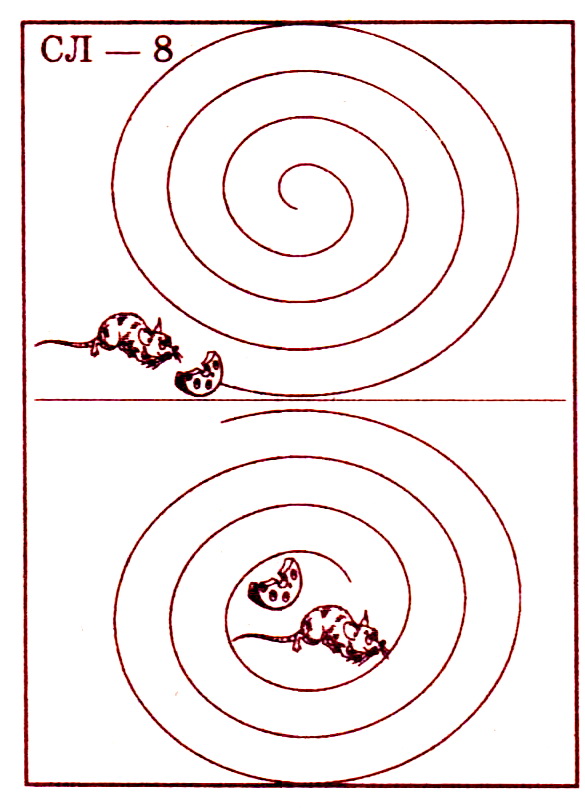
**Круги, овалы.**

Обведи бусы по контуру. Дорисуй на каждой нитке по две бусины так, как они расположены на нитке.

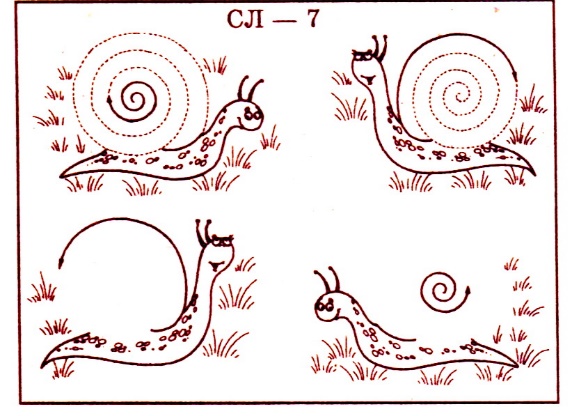


**Спирали.**

Нарисуй путь мышки в норку и ее путь назад.

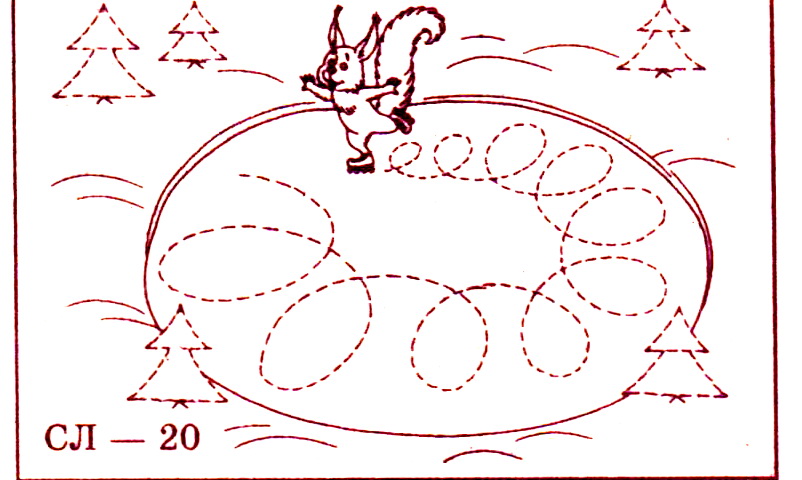


Обведи карандашом витки домика улитки, а затем нарисуй самостоятельно недостающие домики.

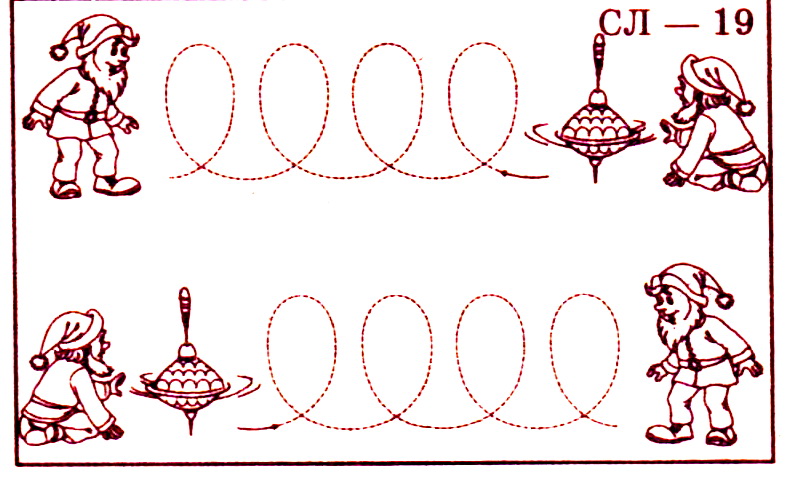
****

**Петлевидные.**

Проведи карандашом по следу от роликов. Обведи елочку по пунктирным линиям, снизу нарисуй еще один ярус веток.



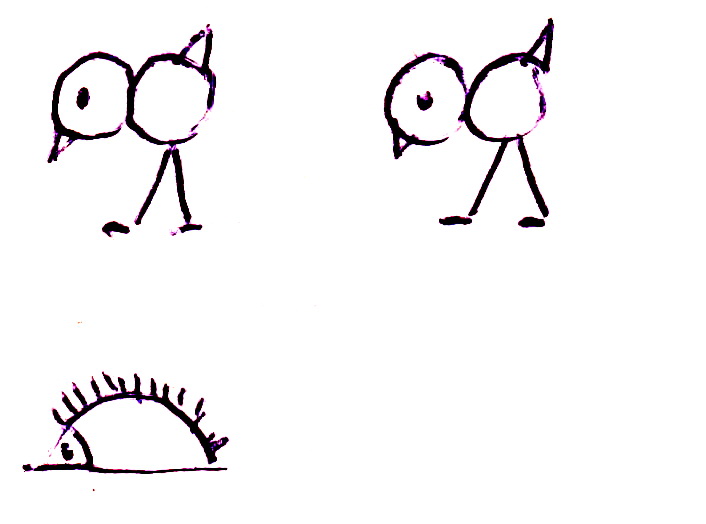
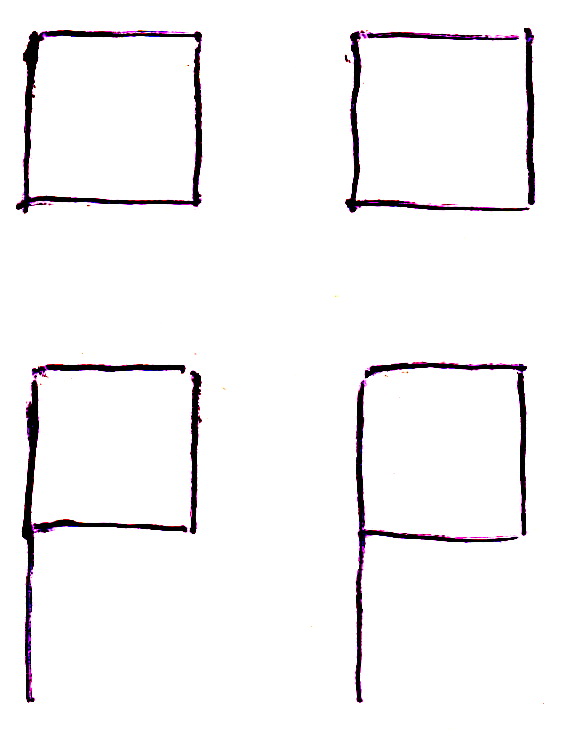
Проведи по следу юлы карандашом. Попробуй самостоятельно нарисовать похожую линию.

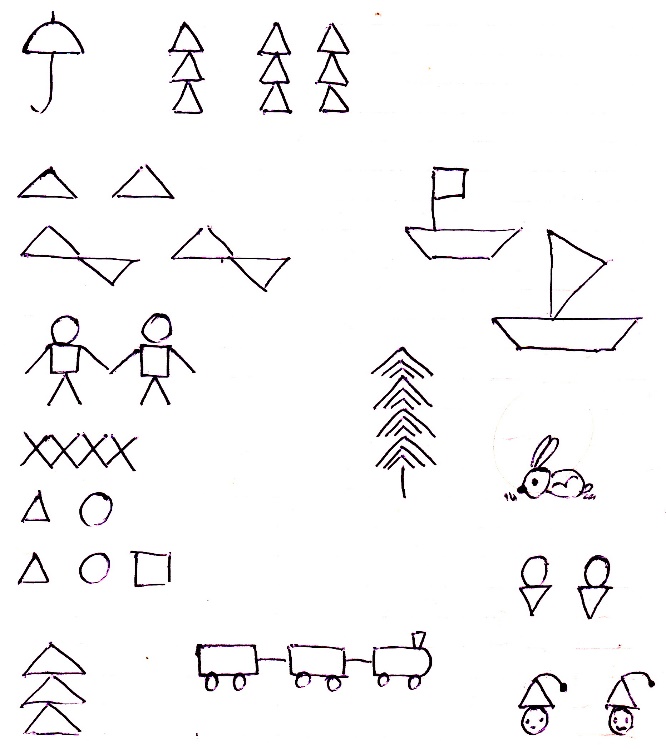


**2 этап**

**Работа в крупной клетке.**

Нарисуй так же до конца строки. (и другие узоры и рисунки)

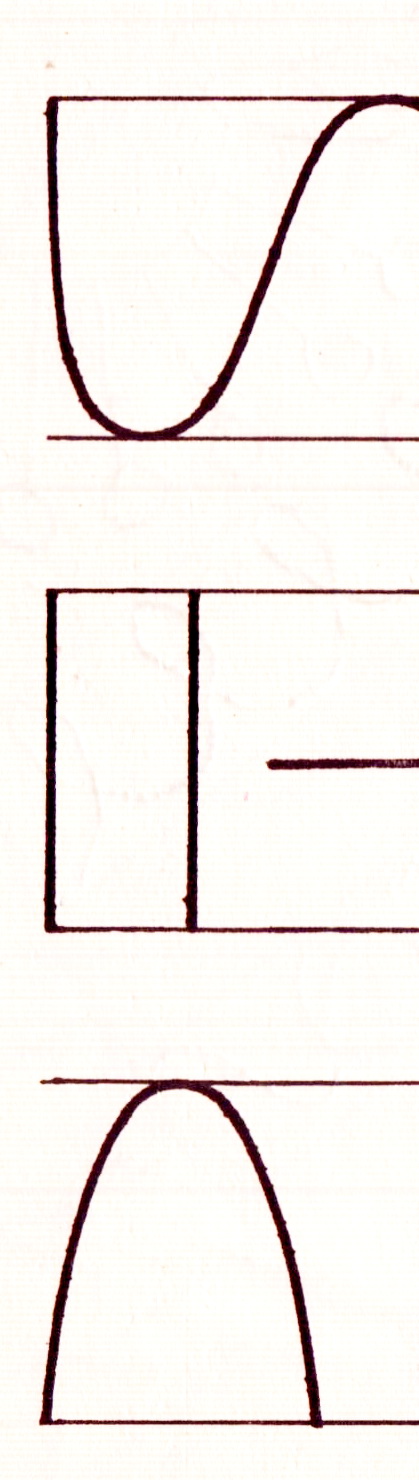
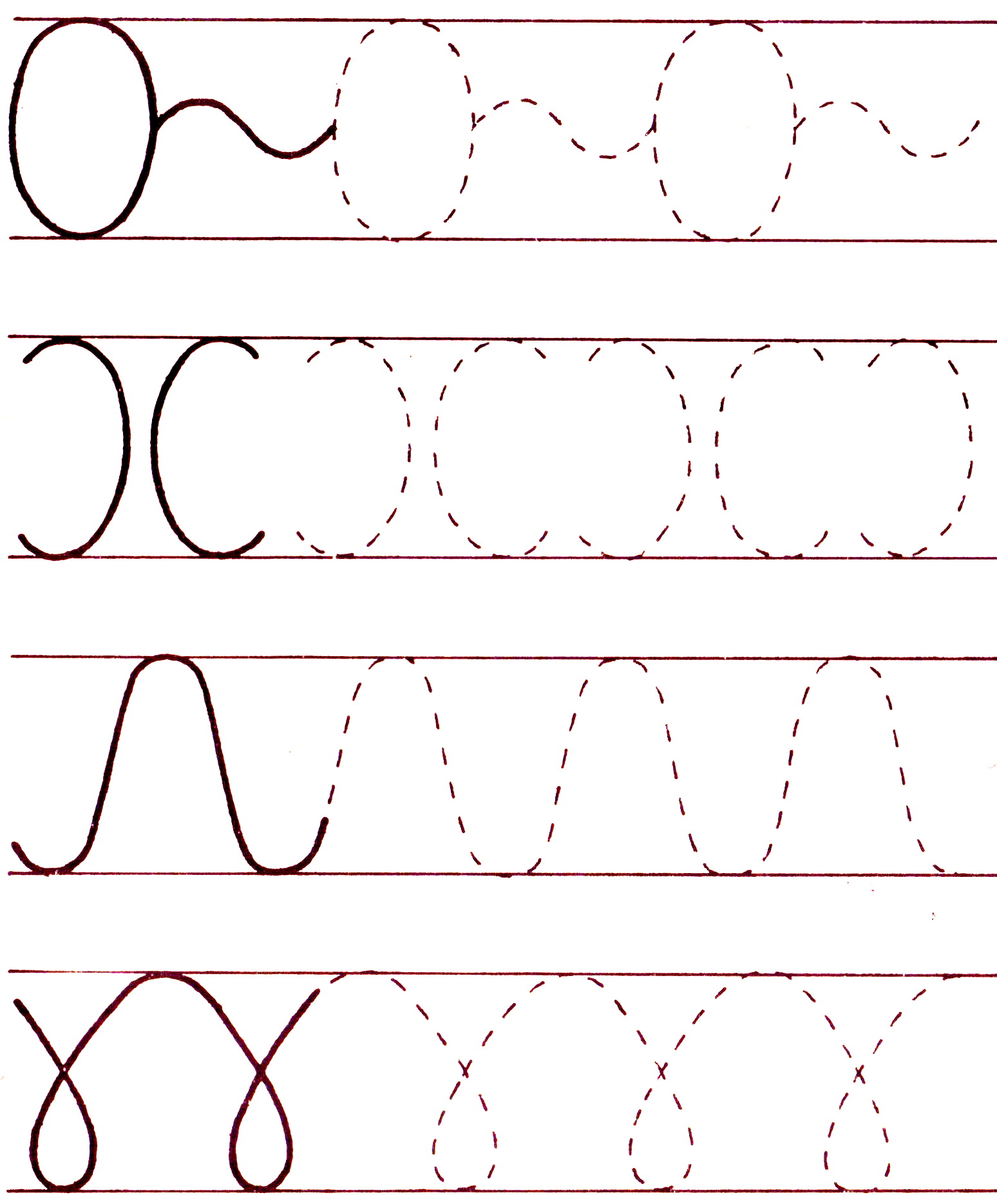


****

**Работа в полосе.**

**Одинарная полоса.**

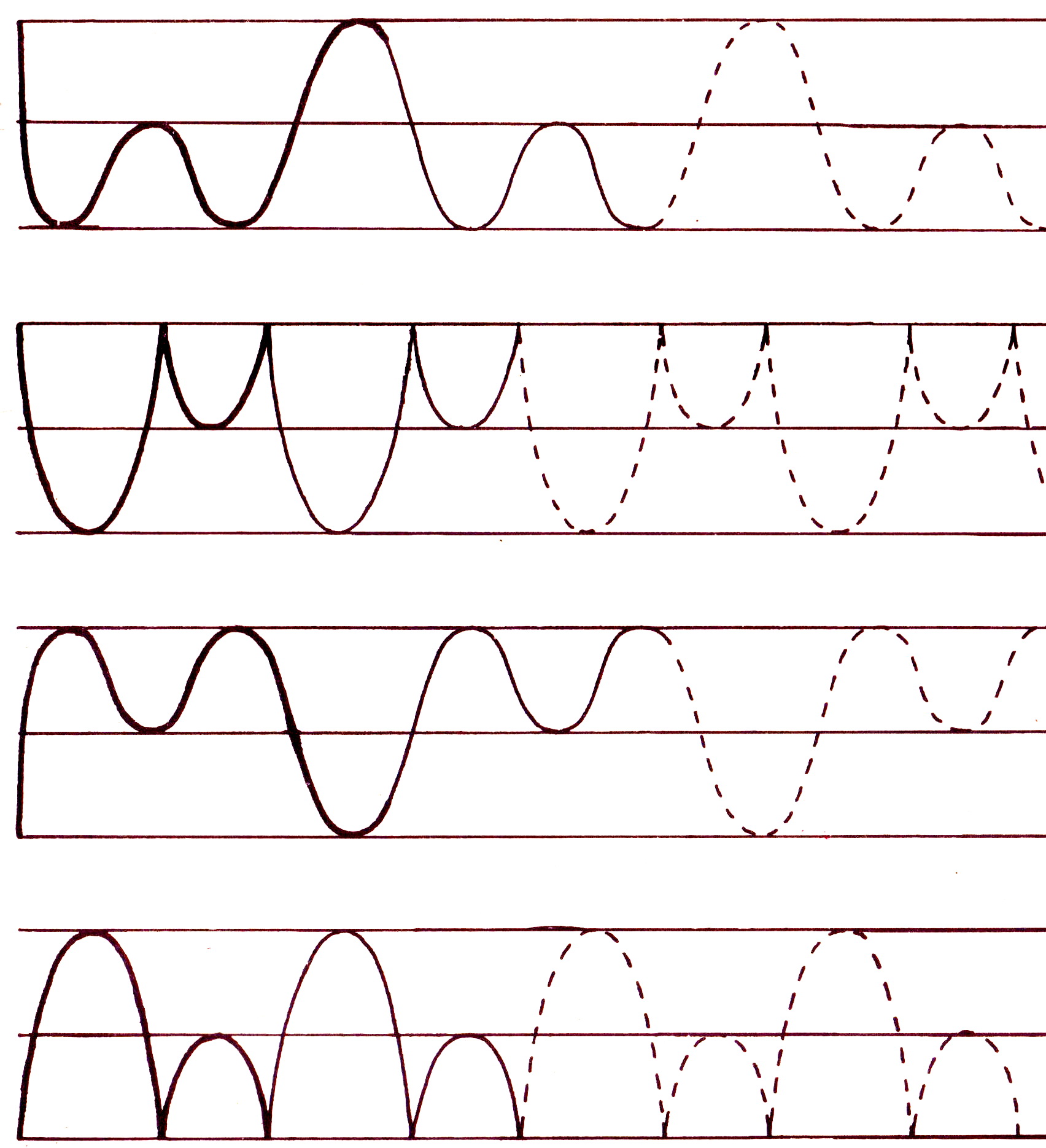
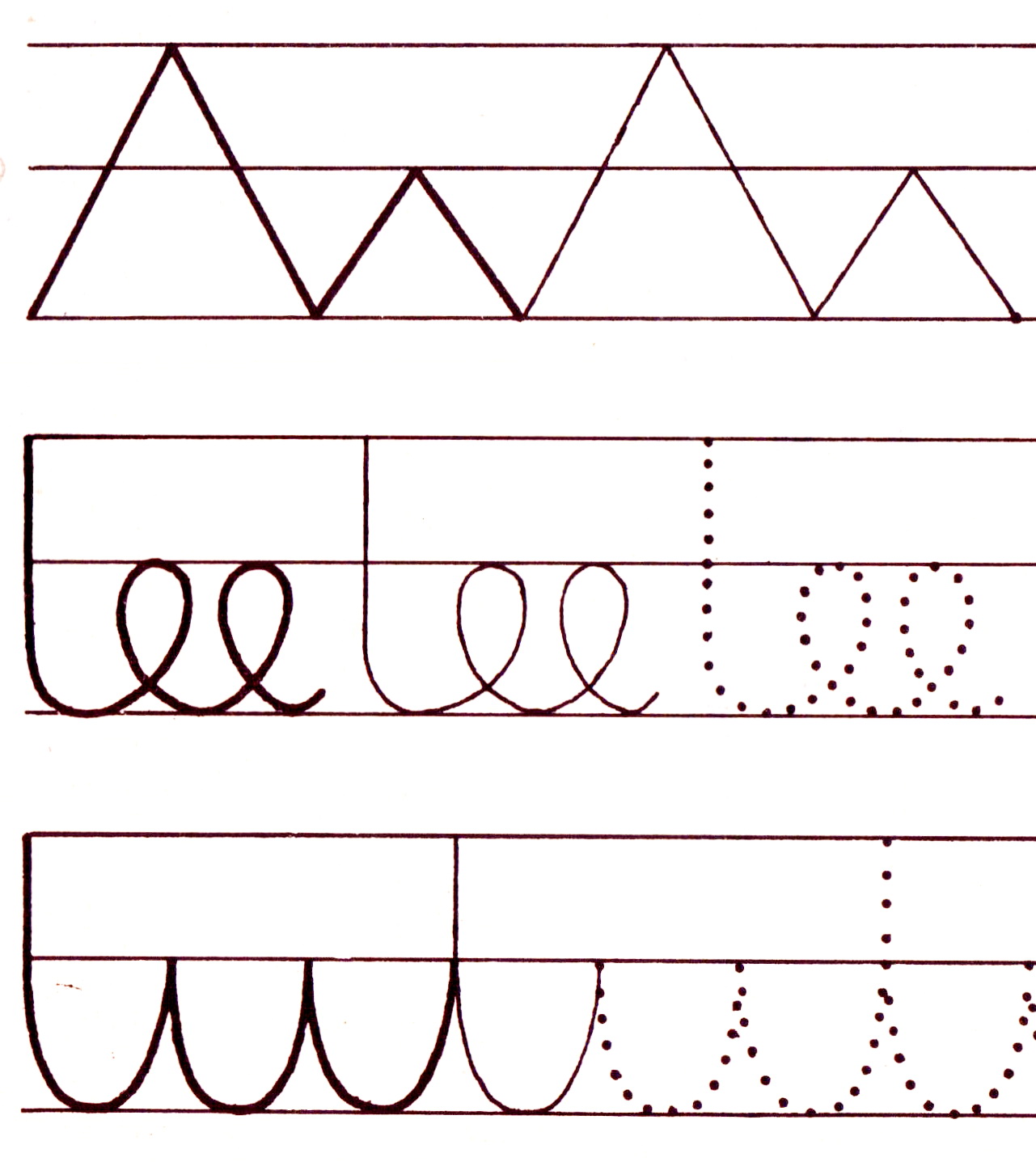
Дорисуй узоры.



**3 этап**

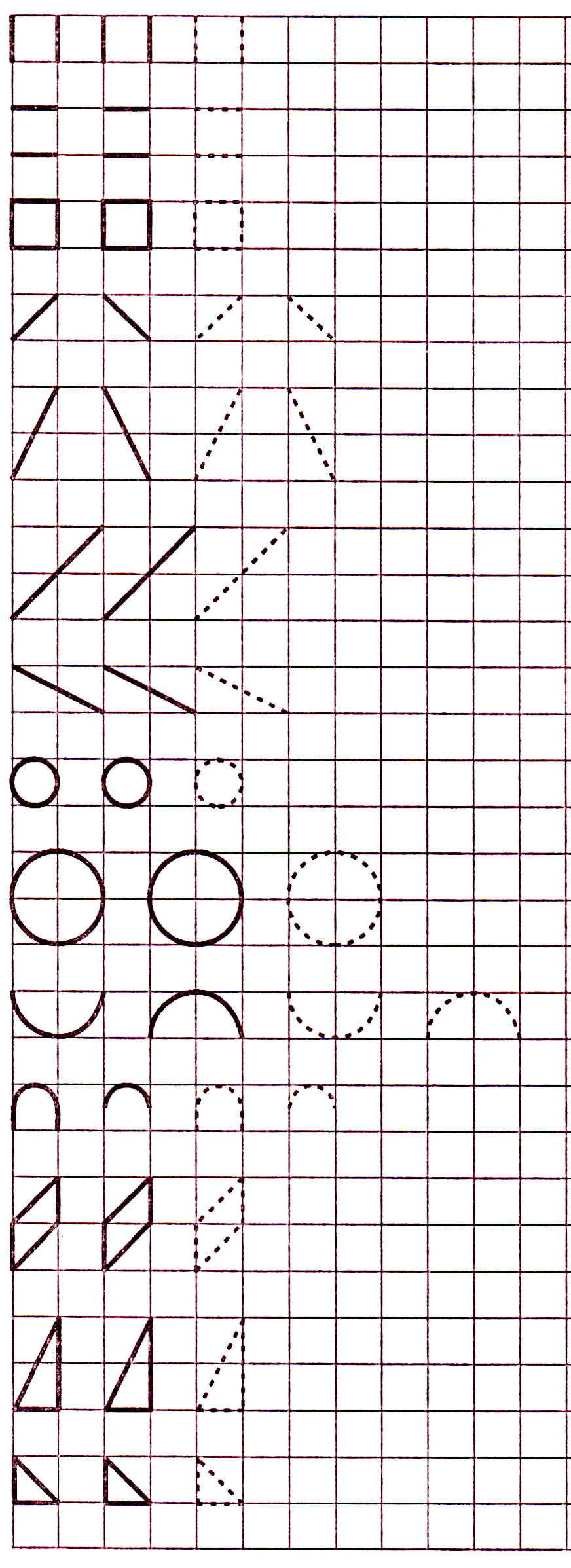
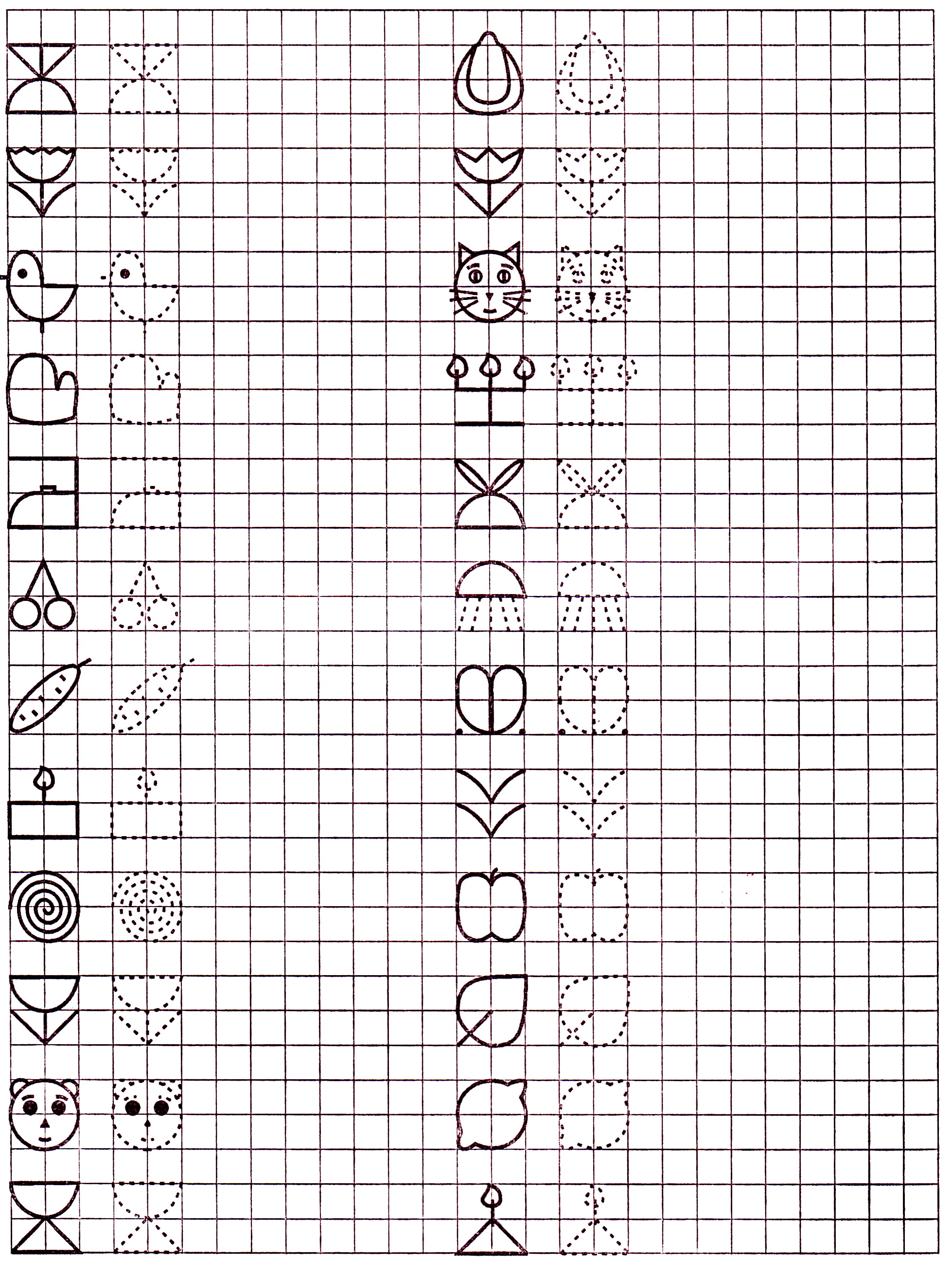
**Двойная полоса.**

Дорисуй узоры.

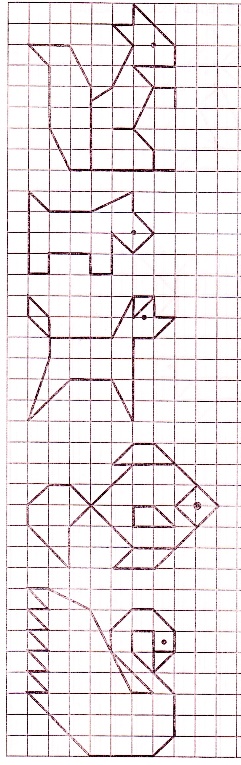


**Рисуем по клеточкам (мелкая клетка)**

Посмотри, какие красивые узоры. Нарисуй такие же.



Срисуй по клеточкам животных.

****

**Список использованной литературы:**

1. Формирование графомоторного навыка у детей с умеренной умственной отсталостью: методич. рекомендации / сост. Л.М. Лапшина, В.А. Левченко. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2014. – 50 с.

2. Касицына М.А. Рисующий гномик: методичка и планирование работы по формированию графических навыков и умений у детей младшего дошкольного возраста с ЗПР. М.: Гном-Д, 2005. – 64 с.

3. Беззубцева Г.В., Андриевская Т.Н. Развиваем руку ребенка, готовим ее к рисованию и письму. М.: Гном-Д, 2003. – 120 с.

4. Беззубцева Г.В., Андриевская Т.Н. Карандаш и волшебный клубочек. Раздаточный материал. М.: Гном-Д, 2003 – 40 с.

5. Бредихин В. Верная рука. Как научить ребенка писать. Сп-б.: Аполлон, 1994. – 16 с.

6. Крупенчук О.И. Готовим руку к письму. Сп-б.: Литера, 2004. – 64 с.